



{multithumb}

15 października 2010 r. członkowie koła historycznego oraz zainteresowani kulturą ludową piątoklasiści spotkali się z etnografką ze Stowarzyszenia Pracowania Etnograficzna im. W. Dynowskiego oraz animatorem z Centrum Edukacji Obywatelskiej z Warszawy.

Nasi uczniowie w czasie 4 - godzinnych warsztatów zdobywali wiedzę na temat etnologii, kultury, tradycji oraz przeprowadzania samodzielnych badań. W czasie interaktywnych ćwiczeń i zabaw uczniowie wykazali się ogromną aktywnością, kreatywnością i pomysłowością w rozwiązywaniu postawionych przez prowadzących zadań i problemów. Dostrzegali ciekawe zjawiska kultury ludowej występujące na terenie naszej gminy i śmiało o nich opowiadali. Spotkanie z etnografem w naszej szkole zostało zorganizowane przez p. Monikę Stachurską w ramach Ogólnopolskiego Programu ?EtnoLog- zaloguj się na ludowo?. W ramach tego programu uczniowie z naszej szkoły zostali również zaproszeni na ogólnopolską prezentację najbardziej aktywnych zespołów, która odbędzie się 19 listopada w Państwowym Muzeum Etnograficznym w Warszawie.

Na stronie internetowej Centrum Edukacji Obywatelskiej http://www.ceo.org.pl/portal/b_etnolog_doc?docId=57376 można przeczytać relację ze spotkania, którą napisała pani etnograf Justyna.

W piątek 15 października 2010 r. wybraliśmy się do Szkoły Podstawowej im. Tadeusza

Kościuszki w Drużbicach koło Bełchatowa, gdzie poprowadziliśmy ?Spotkanie z etnografem? z uczniami klas piątych. Na szkoleniu uczestnicy dowiedzieli się, kim jest etnolog, co bada i jak wygląda warsztat jego pracy. W trakcie interaktywnych ćwiczeń wspólnie zastanawialiśmy się nad znaczeniem pojęć kultura, tradycja, sztuka ludowa, stereotyp czy tolerancja. Ponieważ uczestnicy projektu zaczęli fotografować dawne sprzęty i narzędzia, wspólnie stworzyliśmy zadanie, które miało na celu próbę nazwania i opisu wyposażenia domów wiejskich.

Warsztat był odebrany bardzo pozytywnie, jego uczestnicy byli bardzo aktywni i pomysłowi, widać też, że mają dobre warunki do rozwijania swoich pomysłów i pasji. Dużą atrakcją w szkole jest ogromny zbiór dawnych sprzętów domowych, różnego rodzaju narzędzi, a także sztuki ludowej, które na razie czekają na odpowiednią wystawę i docenienie, ale już teraz są ważnym elementem pomocniczym dla nauczycieli i uczniów.

Nowym kierunkiem zainteresowań grupy z Drużbic stało się wszystko to, co związane z kuchnią, tradycją gotowania i przechowywaniem jedzenia. Roboczy tytuł projektu to ?Babcina spiżarnia?. Uczniowie fotografują m.in. dawne miejscowe spiżarnie, spichlerze i przyjadą ze swoją prezentacją do Warszawy na listopadowe EtnoShow.

Justyna Orlikowska, Stowarzyszenie Pracowania Etnograficzna im. W. Dynowskiego